

Saint-Louis

Musique et paroles en Carême

C'est l'un des temps forts des chœurs de Saint-Louis de Villemomble qui, chaque année, proposent un concert pendant la période du Carême. La particularité du programme est de mélanger chants et textes classiques.

Cette année, les paroles sont empruntées aux Pensées de Blaise Pascal. La musique met Charles Gounod à l'honneur, avec la messe brève dite « aux chapelles » (1876) et différentes œuvres sacrées, parmi lesquelles le célèbre Ave Maria construit sur le « premier prélude du Clavecin Bien Tempéré » de J.-S. Bach. Une seule œuvre du programme échappe totalement à l'écriture de Gounod. Il s'agit de Bist du Bei Mir, dont la partition a été retrouvée initialement dans les cahiers d'Anna Magdalena Bach et attribuée par erreur à J.-S. Bach de ce fait. Mais elle est due à G.H. Stölzel (1690-1749), contemporain de Bach. Publiées en 1670, les Pensées

de Pascal sont constituées de 800 fragments destinés à nourrir une apologie de la religion chrétienne. Presque deux siècles plus tard, Gounod écoute les sermons du dominicain Henri Lacordaire à Notre-Dame de Paris. Celui-ci poursuit le même but que Pascal : faire une apologie du christianisme non pas par un exposé théologique et dogmatique mais par « une apparition de la Vérité

dans les âmes tourmentées ». Musique ou paroles : Dieu sensible au cœur plus qu'à la raison... L'entrée du concert est gratuite, mais traditionnellement une quête est faite à la sortie. La recette sera versée à l'aumônerie de la maison d'arrêt de Villepinte où Alain Cazade, le chef de chœur, est aumônier titulaire (voir l'interview en page 5 du N° 103 de l'Écho de Villemomble). À Noël, 250 déte-

nus reçoivent un colis. L'aumônerie distribue également toute l'année des livres, enveloppes timbrées, papier à lettres, calendriers, chapelets, croix, bibles et souscrit aux abonnements à des revues chrétiennes.

« La beauté est partagée en mille différentes manières », disait Pascal. Le 7 avril, elle se partagera avec ses mots et la musique de Gounod.

Odile B.



CSLV

Concert

Musique et paroles en carême

Pascal et Gounod

Dimanche 7 avril 2019 à 15h

Saint-Louis de Villemomble

Entrée libre et quête au profit de la maison d'arrêt de Villepinte