

Journées européennes du Patrimoine 19, 20 et 21 septembre 2025

LA SOCIÉTÉ D'ÉTUDES HISTORIQUES DE TREMBLAY-EN-FRANCE

présente l'exposition

les vitraux de l'église Marcel-Callo

*l'art du verre au service de la mémoire des martyrs de la Résistance spirituelle
victimes de la persécution nazie décrétée le 3 décembre 1943*

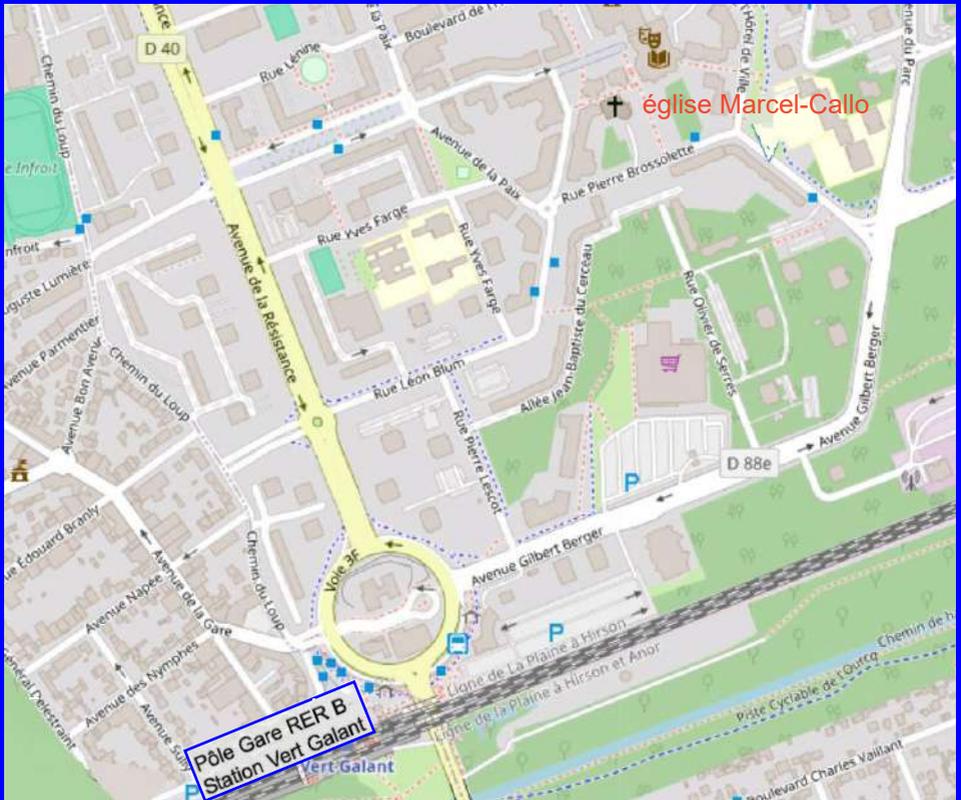


8 octobre 1988, pose de la première pierre de l'église Marcel-CALLO par Mgr Guy DEROUBAIX, évêque de Saint-Denis et le père Jean MASSIN.

En 1988, le père Jean MASSIN se rend à Mauthausen avec une délégation de militants chrétiens, afin d'en ramener une pierre de la carrière exploitée par les Nazis pendant la Seconde Guerre mondiale. Cette carrière maudite illustre le caractère criminel du régime nazi qui avait recours à la main-d'œuvre forcée de travailleurs sous-nutris. Ces déportés squelettiques devaient escalader les 186 marches de l'escalier de la mort qui reliait la carrière au camp. Ils les gravissaient en portant sur leurs frêles épaules de lourds blocs de granite qui usaient leurs dernières forces. En hommage à Marcel CALLO et à toutes les victimes du régime nazi, la pierre ramenée de Mauthausen a été posée, le 8 octobre 1988, comme pierre de fondation de la future église Marcel- CALLO.

Abondamment illustrée, l'exposition dédiée aux vitraux de l'église Marcel-CALLO permet de découvrir un patrimoine de lumière créé par le peintre-verrier Florent CHABOISSIER. Utilisant la technique traditionnelle du verre de couleur enchâssé dans un réseau de plomb, celui-ci relate la vie du bienheureux Marcel CALLO et de ses compagnons de la résistance spirituelle, victimes de la persécution nazie décrétée le 3 décembre 1943.

Église Marcel-CALLO
n° 12, rue Pierre Brossolette
Tremblay-en-France
accessible RER B, station Vert-Galant
PLAN D'ACCÈS



Le public est accueilli

les 19 et 20 septembre 2025 de 10 h à 17 heures

le dimanche 21 septembre de 14 h à 17 heures

Visite guidée vendredi 19 septembre à 11 heures

Vernissage samedi 20 septembre à 11 heures